

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: LOMBARDIA 0001

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A032 – ED. MUSICALE NELLA SCUOLA MEDIA

INDIRIZZO EMAIL: giovannimarco.epis@istruzione.it
clarinettoepis@alice.it

COGNOME: Epis

NOME: Giovanni Marco

DATA DI NASCITA: 01 / 04 /1965

LUOGO DI NASCITA: Alzano Lombardo (BG)

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Didattica digitale

Utilizzo regolare nelle ore curricolari della LIM, di tablet e pc, di software di scrittura musicale come "MUESCORE, FINALE, CUBASE e AUDACITY".

Didattica innovativa

Elaborazione di attività didattiche multidisciplinari, realizzazione di video musicali con gli studenti.

Didattica laboratoriale

- A.S.2001: Partecipazione con l'I.C. di San Giovanni Bianco al progetto Opera Domani "FALSTAFF" organizzato dall'associazione As.Li.Co di Milano.
- Dicembre 2008: Partecipazione all'incontro con il duo G.Trovesi e G.Bergamelli, organizzato dall'I.C. di Serina, presso il Cineteatro di Serina.
- A.S. 2010/2011: Partecipazione con la scuola secondaria di primo grado di

Selvino alla rassegna Bergamo Jazz. Percorso sulla vita e la musica di Jimi Hendrix. - A.S.

2012/2013: Partecipazione con l'I.C. di Almenno San Salvatore al progetto "La Scuola all'Opera". Il progetto presentava il dramma giocoso "Così fan tutte" di W. A. Mozart, allestito dalla Fondazione Donizetti di Bergamo.

- A.S. 2013/2014: Partecipazione con l'I.C. di Almenno San Salvatore al progetto "La Scuola all'Opera". Il progetto presentava l'opera buffa "La finta Semplice" di Donizetti su libretto di Carlo Goldoni.

- A.S. 2014/2015: Adesione con la scuola secondaria di primo grado di Pradalunga - I.C. di Villa di Serio al progetto "La Scuola all'Opera" con percorsi e visite guidate e partecipazione a due laboratori. Il primo "Cantare l'opera" e il secondo "Educazione all'ascolto. Apriamo bene le orecchie". Partecipazione con la scuola secondaria di primo grado di Pradalunga - I.C. di Villa di Serio alla rassegna Bergamo Jazz. Percorso sulle origini e sviluppo del jazz. Partecipazione con le classi terze del plesso di Pradalunga - I.C. di Villa di Serio al progetto laboratoriale e interdisciplinare sulla Shoah dal titolo "Le valigie di Auschwitz".

- A.S. 2015/2016: Progettazione di un percorso laboratoriale e interdisciplinare con una classe seconda dell'I.C. di Leffe su Petrarca e la musica.

Educazione ambientale

Insegnamento all'estero

Legalità e cittadinanza

Approfondimento di temi inerenti alla legalità e alla cittadinanza attraverso la scelta di un repertorio musicale adeguato e interdisciplinare. Partecipazione musicale con le classi a manifestazioni patriottiche organizzate all'interno della scuola (4 novembre, la giornata della memoria, 150 anni dell'Unità d'Italia, ecc.).

Pratica musicale

Cura particolare nello svolgimento delle lezioni per l'attività vocale e strumentale, creando l'orchestra di classe o dell'Istituto utilizzando pianoforte, tastiere, flauti dolci, strumenti a percussione, strumenti a fiato.

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

- A.S. 2011/2012: Partecipazione al progetto "Conta che ti Canto" con l'I.C. di Brembate di Sopra, in collaborazione col gruppo musicale RATAPLAM e l'I.C. di Mapello. - A.S.

2012/2013: Partecipazione al Concorso Musicale "Enrico Arisi" in provincia di Cremona col gruppo Musicarenballo dell'I.C. di Almenno San Salvatore.

- A.S. 2013/2014: Partecipazione al Concorso Musicale "Enrico Arisi" in provincia di Cremona con la scuola secondaria di primo grado di Berbenno - I.C. di Sant'Omobono Terme, risultata vincitrice nella sezione canto solistico.

- A.S. 2014/2015: Partecipazione al Concorso Musicale di Cene, in provincia di Bergamo con la scuola secondaria di primo grado di Pradalunga - I.C. di Villa di

Serio: secondo posto nella sezione strumenti a percussione e terzo posto nella sezione solista di strumenti a fiato.

Socrates/Erasmus/...

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Partecipazione a Concerti Scolastici di Natale e di Fine anno Scolastico organizzati regolarmente durante lo svolgimento delle attività didattiche.

Tutor per alternanza scuola lavoro

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Altro

Collaborazione con bande musicali per progetti di valorizzazione della cultura musicale dilettantistica all'interno della scuola e per la promozione e valorizzazione dell'autostima individuale degli alunni interessati a imparare strumenti musicali diversi da quelli utilizzati nelle ore curricolari.

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

Negli ultimi anni ho prestato servizio in scuole a forte flusso immigratorio. Ad es. nell'A.S. 2015/2016 ho lavorato presso l'I.C. di Leffe ed ho insegnato a tanti ragazzi di origine cinese, alcuni ancora in fase di prima alfabetizzazione.

Bullismo

Disagio

Dispersione

Educazione degli adulti

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

Collaborazione continua e costante con l'insegnante di sostegno per l'inclusione di alunni con problemi di apprendimento, attraverso una didattica musicale inclusiva e individualizzata. Attivazione di strategie compensative con alunni D.S..A.

Sezioni carcerarie

Sezioni ospedaliere

Altro

Area organizzativa e progettuale

- Animatore digitale

 - Attività in collaborazione con musei e istituti culturali
 - Nel 2007 partecipazione con la Scuola Secondaria di primo grado di Dossena a un concorso organizzato per i 100 anni della Banda di Dossena.

 - Organizzazione dell'evento-concerto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, in collaborazione con il plesso di Costa Serina e il Corpo Musicale San Bartolomeo di Oltre il Colle.
 - Collaboratore del DS

 - Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento
 - Referente di Educazione musicale in molti Istituti scolastici con ruolo di responsabile di progetto nell'organizzazione dei Concerti di Natale e di Fine anno Scolastico
 - Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

 - Referente per alternanza scuola lavoro

 - Referente per progetti di reti di scuole

 - Referente/coordinatore inclusione/disagio

 - Referente/coordinatore orientamento

 - Referente/coordinatore valutazione

 - Tutor tirocinanti/neoassunti

 - Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

 - Altro
 - Collaborazione all'interno degli Istituti scolastici nei progetti Continuità con la scuola Primaria e dell'Infanzia.
-

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore

- Certificazioni informatiche

- Certificazione Italiano L2
 - Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso
 - Percorso universitario specializzazione sostegno
 - Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi
 - Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso
-

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali
- Inclusione
- Nuove tecnologie
- Altro

Nell'anno scolastico 2004/2005 ho partecipato con l'Istituto Comprensivo di Brembilla al corso di formazione in rete tenuto dal Dott. Mario Falanga "I NODI DELLA RIFORMA: UNITA' DI APPRENDIMENTO E PIANI DI STUDIO PERSONALIZZATI". Nell'anno scolastico 2015 / 2016, anno di prova per docenti neoassunti, ho partecipato ai seguenti corsi di formazione: "BES, Orientamento, Nuove Risorse Digitali, Gestione della Classe".

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Collaboro come clarinettista con gruppi di musica da camera, bande musicali.
- Ho collaborato come insegnante nei corsi di orientamento organizzati da numerose bande musicali della provincia di Bergamo. Con l'incarico di Direttore Artistico ho diretto

l'Associazione musicale di San Pellegrino Terme, la Banda di Dossena, il Corpo Musicale di Oltre il Colle.

- Sono motivato, flessibile e disponibile a qualsiasi progetto educativo e didattico.
 - Svolgo attività di accompagnatore pianistico all'interno dei saggi musicali dell'Unione Filarmonica Stezzanese.
 - Collaboro col Campus Estivo per ragazzi organizzato dal Corpo Musicale di Villa d'Ogna con l'incarico di Insegnante e Direttore.
 - Anno 1985/1986: ho ricoperto l'incarico di "Aviere Musicante" della Banda Musicale dell'Aeronautica Militare.
-

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 06 agosto 2016